



## **- Educação, Arte e Ecologia -**

O Ciclo Natural – Educação, Arte e Ecologia é um grupo de arte-educação, que foi iniciado em 2001 por pesquisadores e músicos cariocas.

Fruto das atividades de pesquisa e prática na construção de instrumentos musicais alternativos, com intuito de plantar a semente do reaproveitamento de sucatas e da conscientização ecológica.

O grupo se formou pela necessidade de expandir a experiência adquirida com a participação no UNICÓRNIO – Grupo alternativo de Teatro e Música (em Santa Catarina) e MUSIKFABRIK (Fábrica Livre de Construção Musical, curso de extensão da Universidade Estadual do Rio de Janeiro) e pelo desejo de realizar um trabalho artístico, interativo de construção de instrumentos, com caráter sócio-educativo, que integre diferentes linguagens e promova a temática da sustentabilidade para públicos de todas as idades e realidades sociais.

A semente do Ciclo Natural vem sendo plantada por Ciro Kastrup e Marco Arruda, ao longo desses anos em diversas localidades por onde já esteve o grupo apresentando os instrumentos criados e construindo novos em oficinas exposições e apresentações com diferentes formatos.

Com o expandir da rede de parceiros soma-se experiências em diversas áreas como: Cinema, Música, Design, Musicoterapia, Ciências Sociais, Teatro, Ciências Biológicas, Comunicação Social, Educação Artística, Dança e outras.

Um todo autêntico e inovador, o Ciclo Natural produz exposições interativas, oficinas de construção de instrumentos musicais com material reaproveitado e alternativo, palestras, instalações sonoras, consultoria para empresas, projetos de artes integradas, histórias musicalizadas e apresentações musicais, criando composições musicais a partir dos instrumentos pesquisados e produzidos, tendo desenvolvido para tal, uma linguagem musical natural a partir da improvisação orgânica. Este é um momento mágico onde materiais diferentes e inusitados como tubos de pvc, vidros, garrafas plásticas, madeiras e latas, deixam de ser sucata e ao lado de instrumentos convencionais tornam-se partes do universo sonoro.

A mistura de ritmos e melodias tradicionais com improvisação orgânica leva o público ao reencontro com aspectos musicais e sonoros muitas vezes apagados pela imposição da

**cultura de massa. Não é apenas entretenimento, é uma solução prática e artística para a questão do reaproveitamento.**

**Integração é o princípio de base ecológica por natureza, portanto, a mais forte marca do Ciclo Natural. Cada atividade visa um público específico, alinhando-se às diretrizes educacionais da entidade contratante. Para tanto, tais atividades são adaptadas ao programa desenvolvido no cotidiano da instituição e a qualquer faixa etária, para crianças, jovens, adultos e terceira-idade.**

Destacam-se alguns eventos que o *Ciclo Natural* participou e produziu:

- Cabo Verde Natural 2012 – Projeto selecionado pelo programa de fomento da Secretaria de Estado de Cultura do RJ (Cabo Verde – África);
- Cabo Verde Natural 2009 – Projeto selecionado pelo Programa de Intercâmbio e Difusão Cultural do Ministério da Cultura (Cabo Verde – África);
- Inclusão Ecológica – Projeto selecionado pelo edital da FASE – Federação de Órgãos para Assistência Social e Educacional;
- Nossa Onda – Projeto habilitado para o edital de radiodocumentário do Ministério da Cultura, com o tema “Diversidade Cultural”;
- 4º Feira de Economia Solidária do Mercosul, 15º Feira Estadual do Cooperativismo, 7º Feira Nacional de Economia Solidária, 8º Mostra da Biodiversidade e Agricultura Familiar, 4º Seminário Latino Americano de Economia Solidária em Santa Maria (RS);
- I Encontro de Educadores das APA’s Alto Taboão e Serra da Vargem Alegre – Secretaria Municipal de Meio Ambiente de Espera Feliz (MG);
- Fórum Mundial de Educação (SP);
- 27º Festival Internacional de Folclore de Caruaru e Feira de Negócios (PE);
- Amanco – Tubos e Conexões, Joinville (SC);
- Ministério da Fazenda – I Feira Ambiental (RJ);
- Creche UFF – Universidade Federal Fluminense (RJ);
- Museu Castro Maya – Museu do Açude (RJ);
- Parque Nacional da Floresta da Tijuca, Semana do Meio Ambiente (RJ);
- SESC-RJ e SESC-SP;
- Associação de Moradores de Pouso Alegre (MG);
- Ceg – Gás Natural – Semana do Meio Ambiente (RJ);
- Uerj – Campus Avançado CEADES, Ilha Grande (RJ);
- Seminário sobre Responsabilidade Ambiental Pós-Consumo, realizado pela Procuradoria-Geral de Justiça do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro;
- Oracle Brasil (RJ).

***Ciclo Natural – Educação Arte e Ecologia***

Marco Arruda – 55 | 21| 9815.8102 / Ciro Kastrop – 55 | 21| 9999.5418

**[www.ciclonatural.com.br](http://www.ciclonatural.com.br)**

[ciclonatural@ciclonatural.com.br](mailto:ciclonatural@ciclonatural.com.br)